

# Inhalt

<b>Der Geschichtsverein Region Bludenz ruft das Bludener Stadtmuseum in Erinnerung</b>	<b>7</b>
Andreas Rudigier u. Peter Bußjäger	
<b>Der Muttersberger Altar. Bemerkungen zur jüngeren Geschichte eines umstrittenen Kunstwerks</b>	<b>11</b>
Andreas Rudigier	
Vorbemerkung	11
Eine kurze Beschreibung des Altares	12
Zur Geschichte des Altares	14
Zur Rezeption des Altares in der Literatur	21
Die kunsthistorische Bedeutung der einzelnen Altarteile	24
Das Antependium	24
Die hl. Margaretha	25
Der eigentliche Flügelaltar	27
Die Predella	27
Zusammenfassung	28
<b>Vom Muttersberg zur Mondlandung. Über den Schutz unseres kulturellen Erbes</b>	<b>29</b>
Peter Strasser	
<b>Die Zukunft des Stadtmuseums. Eine Einführung zur Veranstaltung</b>	<b>39</b>
Peter Bußjäger	
<b>Vom Kitzbüheler Heimatmuseum zum Museum Kitzbühel. Bericht über ein Museumsprojekt in der Tiroler Sportstadt</b>	<b>42</b>
Wido Sieberer	
Museum in der Sportstadt?	42
Das Heimatmuseum Kitzbühel – eine Gründung der 1930-er Jahre	42
Renovierung und Erweiterung in den 1990-er Jahren	43
Neues inhaltliches, gestalterisches und restauratorisches Konzept	44
Das Museum Kitzbühel -	
Präsentation der Heimat am Beginn des 21. Jahrhunderts	46